



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
«ЯСНОПОЛЯНСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС
ИМ. Л.Н. ТОЛСТОГО»**

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
ГОУ ТО "Яснополянский комплекс"
протокол №1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНО
приказ № 65-ОД от 02.09.2024
Директор

_____ Д.В. Киселев

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«Исторический клуб»**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дополнительного образования «Исторический клуб» разработана для учащихся 5-6 классов, мотивированных на изучение истории. Данная программа расширяет и углубляет основной курс, согласуясь с его содержанием. В результате появляется дополнительное время на изучение материала, есть возможность использовать самые различные виды деятельности самих учащихся (выбор темы, которая их интересует, работа с материалом по данной теме, подготовка сообщений, подготовка и презентация материалов темы с использованием современных информационных технологий).

Одной из форм более глубокого знакомства с историей является использование возможностей музеев города и области.

Данная программа имеет социально-педагогическую направленность. Данный курс является предметно ориентированным для учащихся 5- 6 классов и направлен на расширение содержательного блока знаний, способствующего актуализации творческого начала учащихся, развитию у них устойчивого интереса к истории и традициям своего народа. Так же создается возможность для формирования ценностных ориентиров, регулирующих жизнедеятельность школьников, чтобы он быстрее и осознаннее чувствовал себя патриотом и гражданином России.

Цели и задачи программы

Цель – изучение исторического, военного и культурного наследия нашей Родины, Тульского края, стран мира. Развитие познавательной активности учащихся и повышение интереса к изучению истории Тульского края, России и мировой истории, расширение кругозора и мировоззрения школьников.

Задачи.

Обучающие:

Сформировать необходимые теоретические и практические знания, умения и навыки учащихся по истории.

Обеспечить учащихся дополнительной исторической информацией.

Знакомство учащихся с некоторыми методами и приемами работы историка.

Углубление и систематизация знаний учащихся по истории Тульского края, России и мира.

Развивающие:

Развитие интереса и положительной мотивации к изучению предмета.

Развитие у учащихся интереса к исследовательской деятельности.

Развитие у учащихся навыков самоанализа, необходимых для применения в практической деятельности.

Развитие навыков работы с дополнительными источниками информации.

Воспитательные:

Воспитывать у учащихся гражданские качества личности: интерес к общественной жизни, общественную активность, чувство долга, предприимчивость, критичность, патриотизм.

Формировать умение аргументировать свою позицию, уверенность в себе.

Способствовать воспитанию таких качеств как ответственность, рассудительность, самоконтроль, умение прогнозировать и организовывать собственную деятельность.

Способствовать личностному и профессиональному самоопределению.

Актуальность программы. В настоящее время основная школа представляет собой набор определенных образовательных областей знаний, которые мало связаны между собой, слабо учитывают возрастную специфику учащихся, особенно подростков, и не учитывают современную ситуацию в социальном развитии нашего общества. Учебный процесс строится через жестко заданные стандарты. Следствием этого является падение интереса и результативности обучения.

Педагогическая целесообразность программы дополнительного образования объясняется необходимостью создания развивающей среды для учащихся, способствующей выработке навыков использования полученных знаний в последующем освоении предметов и связано с идеей комплексного гармоничного развития учащихся.

Отличительные особенности программы.

Особое место в работе исторического клуба занимает научно-исследовательское направление деятельности:

- подготовка к олимпиадам, конкурсам, заседаниям дискуссионного
- написание рефератов, творческих работ, эссе;

- подготовка выступлений на окружных и городских научно-практических конференциях;

Сроки реализации программы – 1 учебный год. Общий объем программы – 72 часа.

Режим занятий – 1 раз в неделю

Формы занятий. В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий: занятия-объяснения; занятия обобщения и систематизации знаний; контрольно-проверочные занятия; комбинированные занятия; тестирование.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате работы по данной программе учащиеся должны

- пользоваться историческими источниками,
- работать над проектом и защищать проекты,
- писать историческое эссе,
- уметь публично защищать свою работу,
- обосновывать свою точку зрения,
- вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения

итоговая аттестация: собеседование

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов	
		всего	теория
1-2	Военное искусство в Древнем мире. Моделирование.	2	1
3-4	Военное искусство в Древнем мире. Моделирование.	2	1
5-6	Военное искусство в Древнем мире. Моделирование.	2	1
7-8	Военное искусство в Древнем мире. Моделирование.	2	1
9-10	Военное искусство в Древнем мире. Моделирование.	2	1
11-12	Военное искусство в Древнем мире. Моделирование.	2	1
13-14	Военное искусство в Древнем мире. Моделирование.	2	1
15-16	Военное искусство в Древнем мире. Моделирование.	2	1
17-18	Военное искусство в Древнем мире. Моделирование.	2	1
19-20	Военное искусство в Древнем мире. Моделирование.	2	1
21-22	Военное искусство в Древнем мире. Моделирование.	2	1
23-24	Поездка в Музей оружия г. Тула	2	
25-26	Просмотр к/ф « 300 спартанцев».	2	
27-28	Просмотр к/Ф « 300 спартанцев».	2	
29-30	Просмотр к/ф « Гладиатор».	2	
31-32	Просмотр к/ф « Гладиатор».	2	
33-34	Просмотр к/ф « Спартак».	2	
35-36	Просмотр к/ф « Спартак».	2	
37-38	Просмотр к/Ф « Клеоптра».	2	
39-40	Просмотр к/Ф « Клеоптра».	2	
41-42	Военные хитрости в Древнем мире.	2	2
43-44	Военные хитрости в Древнем мире.	2	2

45-46	Военные хитрости в Древнем мире.	2	2
47-48	Военное искусство в Средние века. Моделирование.	2	1
49-50	Военное искусство в Средние века. Моделирование.	2	1
51-52	Военное искусство в Средние века. Моделирование.	2	1
53-54	Военное искусство в Средние века. Моделирование.	2	1
55-56	Военное искусство в Средние века. Моделирование.	2	1
57-58	Военное искусство в Средние века. Моделирование.	2	1
59-60	Военное искусство в Средние века. Моделирование.	2	1
61-62	Военное искусство в Средние века. Моделирование.	2	1
63-64	Просмотр к/ф « Легенда о короле Артуре».	2	
65-66	Просмотр к/ф « Легенда о короле Артуре».	2	
67	Просмотр к\ф «Храброе сердце».	1	
68	Просмотр к\ф «Храброе сердце».	1	
69-70	Военные хитрости в Средние века	2	2
71	Занимательная викторина по истории военного искусства	1	1
72	Подведение итогов работы исторического клуба	1	2
	Общее количество: 72		

ЛИТЕРАТУРА

1. Беловинский Л.В. С русским воином через века: Книга для учащихся. – М.: Просвещение, 1992.
2. Дни воинской славы России. Информационные материалы, тестовые задания, методические рекомендации для организации патриотического воспитания на уроках и внеклассных мероприятиях / авт. – сост. А.П.Пашкович, Е.В.Шитов. – М.: Глобус, 2007
Зверев Б.И. Страницы военно-морской летописи России: Книга для учащихся средних и старших классов. – М.: Просвещение, 1992.
3. Зверев Б.И. Страницы военно-морской летописи России: Книга для учащихся средних и старших классов. – М.: Просвещение, 1992.
4. История России с древнейших времен до конца XVII века./ А.П. Новосельцев, А.Н. Сахаров, В.И. Буганов, В.Д. Назаров; отв. Ред. А.Н. Сахаров, А.П. Новосельцев. – ООО “Издательство АСТ-ЛТД”, 1997.
5. Короткова М.В. Путешествие в историю русского быта. – М.: Дрофа, 2003
6. Кулюгин А.И. Правители России. – М.:ЗОО “Фирма СТД”, ЗАО “Славянский дом книги”, 2004.
7. Фридман Л., Пушкина Т.А. Изучение личности учащегося и ученических коллективов. М.,: Просвещение, 1988
8. Халин К.Е. Полководцы России. – М.: ООО “Дом славянской книги”, 2005.