



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ЯСНОПОЛЯНСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС  
ИМ. Л.Н. ТОЛСТОГО»**

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании педагогического совета  
ГОУ ТО "Яснополянский комплекс"  
протокол №1 от 29.08.2024

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказ № 65-ОД от 02.09.2024  
Директор

\_\_\_\_\_ Д.В. Киселев

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
«Мастерская Филипка»**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа дополнительного образования «Мастерская Филипка» разработана на 2024 – 2025 учебный год в соответствии:

с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 26.07.2019 г.)

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21.Санитарные правила и нормы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и является Приложением к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Фантазеры». Принята на заседании педагогического совета - Протокол №1 от 30 августа 2024 года.

Рабочая программа «Мастерская Филипка» отражает особенности обучения объединения в 2024-2025 учебном году в соответствии с планом работы ГОУ ТО «Яснополянский комплекс», расписанием занятий и количеством учебных недель в году.

В календарно - тематический план могут быть внесены изменения педагогом в течение учебного года в соответствии с рабочей необходимостью и приказом директора по учреждению.

**Цель рабочей программы** - планирование, организация и управление учебно-воспитательным процессом в объединении в ходе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

### **Задачи программы:**

- определить содержание, объем, порядок реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерская Филипка»;
- обеспечить успешность реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерская Филипка».

## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Знания:*

- Различные приемы работы с используемыми материалами (глина, тесто);
- Что такое оригами, квиллинг, аппликация, торцевание; плетение; папье-маше;
- Историю возникновения каждого вида искусства.
- Линии сгиба в оригами;
- Условные обозначения, принятые в оригами, квиллинге, торцевание;
- Основные базовые формы.

### *Умения и навыки:*

- Соблюдать правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с ножницами; ПДД; ППБ.
- Правильно сидеть за столом, держать лист бумаги и карандаш;
- Уметь применять различные приемы работы глиной;
- Создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- Соединять детали из бумаги с помощью клея;
- Создать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- Работать с технологическими и инструкционными картами.

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| Уровень сложности рабочей программы    | Базовый, 108 часов на каждую группу |
| База, на которой реализуется программа | д. Ясная Поляна, ул. Школьная 17    |
| № группы                               | 2 группы                            |
| Возраст обучающихся группы             | 8-14 лет                            |
| Направленность программы               | Художественная                      |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Форма и место проведения                            | Кол-во часов | Тема занятия   | Форма текущего контроля                                      |
|-------|---|--------------|--|--|
| 1.    | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский комплекс» | 6            | Комплектование группы.   |  |
| 2.    | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский комплекс» | 3            | Инструктаж по ТБ.<br>Вводное занятие.<br>Знакомство с красками.            | Беседа   |
| 3.    | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский комплекс» | 3            | Пейзаж. «Осенний дождик».  | Наблюдение за работой в ходе занятий                         |
| 4.    | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский комплекс» | 3            | «Грибы для рыжика».  | Наблюдение за работой в ходе занятий                         |
| 5.    | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский комплекс» | 3            | «Подводный мир».   | Наблюдение за работой в ходе занятий                         |
| 6.    | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский комплекс» | 3            | «Рябинки».   | Наблюдение за работой в ходе занятий                         |
| 7.    | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский комплекс» | 3            | Лепка.<br>«Черепашка».   | Наблюдение за работой в ходе занятий                         |
| 8.    | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский комплекс» | 3            | Россия – любимая наша страна.<br>Флаг России (гуашь)<br>«Первые снежинки». | Наблюдение за работой в ходе занятий;<br>Опрос в ходе беседы |

|     |  |   |   |  |
|-----|--|---|---|--|
| 9.  | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Птичка-<br>невеличка».                 | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий |
| 10. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Елочка».                               | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий |
| 11. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Медведь».                              | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий |
| 12. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Мишка на<br>севере».                   | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий |
| 13. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Уссурийский<br>тигр».                  | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий |
| 14. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Снежинка».                             | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий |
| 15. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Ёлка<br>новогодняя».                   | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий |
| 16. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Усатый<br>полосатый».                  | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий |
| 17. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | Инструктаж по<br>ТБ.<br>«Белая береза». | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий |
| 18. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Кошечка».                              | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий |
| 19. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Пингвины».                             | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий |
| 20. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Голубой щенок».                        | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий |

|     |  |   |  |   |
|-----|--|---|--|---|
| 21. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Открытка для<br>папы».  | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий            |
| 22. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Зимний сон<br>деревьев».  | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий            |
| 23. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Белочка».   | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий            |
| 24. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Мороз на окне».   | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий            |
| 25. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Цветы для<br>мамы».   | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий            |
| 26. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | Открытка из<br>бумаги. «Подарок<br>маме, сестре,<br>бабушке на 8<br>марта» | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий;<br>Беседа |
| 27. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Черепаша<br>Тортилла».  | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий            |
| 28. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Матрешка» в<br>цвете.   | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий            |
| 29. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Бабочка».   | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий            |
| 30. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Подснежники».   | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий            |
| 31. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Овечка».  | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий            |

|     |  |   |                                     |  |
|-----|--|---|-------------------------------------|--|
| 32. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | Свободное<br>рисование.             | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий |
| 33. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Мир.труд.май»                      | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий |
| 34. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | Монотипия.<br>Звезда<br>победителя. | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий |
| 35. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Сирень»                            | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий |
| 36. | Очная, групповая<br>ГОУ ТО «Яснополянский<br>комплекс» | 3 | «Смешарик»                          | Наблюдение<br>за работой в<br>ходе занятий |

### ЛИТЕРАТУРА

1. Алексахин Н.Н. Волшебная глина. – АГАР.- Москва, 2001.-47с.
2. Блинов Г. Сказки без слов. – Коммунар.- Тула, 1974.-124с.
3. Бурдейный М.А. Искусство керамики. – М.: Профиздат, 2005.-104с.
4. Волшебная глина. Смоленск: Русич, 2001.-160с.
5. Данилова Л. И. Камень, глина и фантазия: Кн. Для учащихся. – М.: Просвещение, 1991.-239с.
6. Дайн Г. Л. Игрушечных дел мастер: Кн. Для учащихся.- М.: Просвещение, 1994.-288с.
7. Конышева Н.М. Лепка в начальных классах: Кн. для учителя.-2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1985.-80с.
8. Рубцова Е. С. Фантазии из глины.- М.: Эксмо, 2007.-64с.
9. Сюзи О' Рейчи. Лепка. Изд-во Полигон.- С.-Петербург. 1997.-30с.
10. Талигина Н. М. Обряды жизненного цикла у сынских хантов. – Томск: Изд-во Том. Ун-та,2005.-176с.
11. Федотов Г. Я. Послушная глина: Основы художественного ремесла. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1997.-144с.
12. Ямру Е. И. Коренные народы Ямала: что делать? - ГУПЯНО «Издательство «Красный Север», 2004.-160с.