



Министерство образования Тульской области
Государственное образовательное учреждение Тульской области
«Яснополянский образовательный комплекс им. Л. Н. Толстого»

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
Председатель

_____ Д.В. Киселев
Протокол от 29.08.2024 № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГОУ ТО «Яснополянский
комплекс

_____ Д.В. Киселев
Приказ от 02.09.2024 № 65 – ОД

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«Олимпиадная школа ЦПОД ТО -
литература»**

Основное, среднее общее образование
(10-11 классы, возраст детей 16-18 лет)

Составитель:

Педагог дополнительного образования

В.И. Абрамова

Ясная Поляна

2024

Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного образования «Олимпиадная школа ЦПОД ТО - литература» разработана для учащихся 10-11 классов уровня среднего общего образования разработана на основании нормативных документов и информационно-методических материалов:

- Закона РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12 2012 г. № 273-ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373 (документ с изменениями, внесенными: приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241; приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2011 года № 2357; приказом Минобрнауки России от 18 декабря 2012 года № 1060; приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года № 1643; приказом Минобрнауки России от 18 мая 2015 года № 507);
- Письма Минобрнауки России от 28.10.2015 г. №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Постановления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями от 24 ноября 2015 года).

Рабочая программа «Олимпиадная школа ЦПОД ТО - литература» является авторской (В.И. Абрамова). Программа рассчитана на объём 72 часа в год из расчёта 2 часа в неделю (36 недель в году).

Создание данного курса связано с необходимостью подготовки десятиклассников к участию во Всероссийской олимпиаде школьников по литературе, во Всероссийской толстовской олимпиаде школьников и др.

Данная программа «Олимпиадная школа ЦПОД ТО - литература» направлена на достижение следующей **цели**: формирование у школьников умения решать олимпиадные задания тестового, аналитического и творческого характера.

Задачи курса:

- систематизировать знания о литературе как виде искусства;
- систематизировать знания о родах и жанрах литературы;
- систематизировать знания о художественных приемах и средствах выразительности, используемых в литературных произведениях;
- систематизировать знания о теоретико-литературных понятиях;

- систематизировать знания об историко-литературном процессе в России и за рубежом;

– обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся.

Программа курса реализует внеурочную деятельность в рамках ФГОС.

Программа курса рассчитана на 36 часов и соответствует возрастным и познавательным особенностям детей. Программа развивает интеллектуальные возможности учащихся и повышает мотивацию к изучению литературы.

Содержание программы включает в себя такие разделы, которые не только прививают интерес к литературе, но и углубляют и расширяют базовый учебный материал, дают новые знания по изучаемым в школьном курсе предметам (литература, история). Занимаясь по программе курса, учащиеся закрепляют и развивают навыки применения исторических, историко-литературных и теоретико-литературных знаний в литературоведческом анализе художественного текста, в собственной научно-исследовательской деятельности.

Вся программа занятий кружка способствует развитию интереса к литературе. Кроме того, в процессе занятий развиваются творческие способности школьников, любознательность, настойчивость и целеустремленность. Все вышеизложенное подтверждает актуальность внеурочной работы в 10 классе.

Отличительная особенность предлагаемой программы

1. Программа позволяет формировать УУД на занятиях и достичь личностных, метапредметных и предметных результатов при посещении занятий кружка.
2. Педагог и администрация имеют возможность отслеживать результативность работы кружка по повышению качества успеваемости по предметам, повышению числа участников конкурсов различного уровня.

Программа курса построена на дидактических принципах:

1. **Научности** – заключается в обращении к научным исследованиям в области культурной антропологии, этнологии, фольклористики, лингвокультурологии.
2. **Доступности и посильной трудности** – заключается в осуществлении обучения в соответствии с возрастными особенностями учащихся, их обучаемостью, состоянием физического и психического здоровья.

3. **Системности и систематичности** – заключается в наличии у педагога системы обучения учащихся в соответствии со стандартами второго поколения (ФГОС) и непрерывности гуманитарного образования на всех этапах обучения.
4. **Практической направленности** – заключается в получении знаний и умений, позволяющих решать задачи тестового, аналитического и творческого характера.

Формы проведения занятий:

Содержание программы рассчитано на 36 часов, занятия проводятся по 1 часу еженедельно.

Основной формой является *практическое занятие*. Занятия кружка предусматривают как индивидуальные, так и фронтальные формы работы с учащимися.

Виды деятельности учащихся на занятиях кружка:

- филологический анализ художественного текста;
- работа с теоретическими понятиями;
- выступления с сообщениями по различным вопросам;
- обсуждение и решение заданий, подготовленных учащимися.

Планируемые результаты:

Личностные

- соблюдать правила поведения, взаимопонимания и уважения к одноклассникам при работе в группах и в парах;
- развивать видение цели и вытекающих задач проходящего занятия;
- научиться анализировать условие задачи и делать выводы для себя, вытекающие из решения частной задачи;
- грамотно и четко излагать мысли;
- проявлять инициативу и самостоятельность в решении проблемы;
- повышать социальную активность в коллективе.

Метапредметные

- научиться распознавать класс задач, которые можно решить знакомым способом;
- учиться переносить полученные знания на класс подобных задач, обобщать результат решения;
- участвовать в обсуждении проблемной ситуации, созданной учителем, и поиске решения;
- научиться строить алгоритм решения различных заданий;

- систематизировать знания и на этой основе повышать мотивацию к учебе и качество успеваемости
- делать небольшие сообщения;
- выявлять закономерности, проводить аналогии;
- строить цепочку рассуждений и чувствовать красоту доказательств.

Предметные

- уметь анализировать фольклорные произведения в единстве содержания и формы;
- рассматривать любое явление традиционной культуры в историко-культурном контексте, в синхронических и диахронических связях с русской и мировой культурой;
- применять исторические, историко-литературные и теоретико-литературные знания в литературоведческом и лингвокультурологическом анализе художественного текста, в собственной научно-исследовательской деятельности.

Проверка результатов усвоения программы курса проходит в процессе занятия при выполнении групповых и индивидуальных заданий, при подготовке учащимися интересных сообщений для общего обсуждения, проведении и активном участии в конкурсах, олимпиадах.

Итоговый контроль проходит в виде оценки системы заданий, выполненных учащимися.

Содержание курса

1. Школьный этап ВсОШ по литературе (4 часа)

Разбор заданий творческого характера на школьном этапе ВсОШ по литературе. Аналитические задания /проза/. Аналитические задания /лирика/.

2. Муниципальный этап ВсОШ по литературе (4 часа)

Разбор заданий творческого характера на муниципальном этапе ВсОШ по литературе. Аналитические задания /проза/. Аналитические задания /лирика/.

3. Региональный этап ВсОШ по литературе (10 часов)

Тренинг: решение заданий тестового характера (2018-2022)

Тренинг: решение заданий аналитического характера /проза/ (2018-2020)

Тренинг: решение заданий аналитического характера /проза/ (2020-2022)

Тренинг: решение заданий аналитического характера /лирика/ (2018-2020)

Тренинг: решение заданий аналитического характера /лирика/ (2020-2022)

Тренинг: решение заданий творческого характера (2018-2020)

Тренинг: решение заданий творческого характера (2020-2022)

4. Заключительный этап ВсОШ по литературе (8 часа)

Тренинг: разбор заданий первого тура /проза/.

Тренинг: разбор заданий первого тура /лирика/.

Тренинг: разбор заданий второго тура.

Тренинг: разбор заданий третьего тура.

5. Толстовская олимпиада (10 часа)

Разбор тестовых заданий (2020-2021). Разбор тестовых заданий (2021-2022).

Разбор аналитического задания (2020-2021). Разбор аналитического задания (2021-2022).

6. Олимпиада «Высшая проба» по филологии (4 часа)

Разбор заданий отборочного этапа. Разбор заданий заключительного этапа.

7. Олимпиада «Ломоносов» (4 часа)

Разбор заданий отборочного этапа. Разбор заданий заключительного этапа.

8. Межрегиональная олимпиада по литературе КФУ (4 часа)

Разбор заданий отборочного этапа. Разбор заданий заключительного этапа.

9. Олимпиада по литературе РГГУ (4 часа)

Разбор заданий отборочного этапа. Разбор заданий заключительного этапа.

10. Олимпиада «Турнир им. М.В. Ломоносова» (6 час)

Разбор заданий турнира 2022 г.

11. Олимпиада по детской и юношеской литературе МГПУ (4 часа)

Разбор заданий дистанционного этапа. Разбор заданий очного этапа.

12. Олимпиада школьников СПбГУ по филологии (4 часа)

Разбор заданий отборочного этапа. Разбор заданий заключительного этапа.

13. Олимпиада «Юные таланты» (6 час)

Разбор заданий заочного и заключительного этапов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем уроков	Кол-во часов
	<i>Школьный этап ВсОШ по литературе</i>	4
1	Разбор заданий творческого характера на школьном этапе ВсОШ по литературе.	2
2	Аналитические задания /проза/	1
3	Аналитические задания /лирика/	1
	<i>Муниципальный этап ВсОШ по литературе</i>	4
4	Разбор заданий творческого характера на муниципальном этапе ВсОШ по литературе.	2
5	Аналитические задания /проза/	1
6	Аналитические задания /лирика/	1
	<i>Региональный этап ВсОШ по литературе</i>	10
7	Тренинг: решение заданий тестового характера (2018-2022)	2
8	Тренинг: решение заданий аналитического характера /проза/ (2018-2020)	1
9	Тренинг: решение заданий аналитического характера /проза/ (2020-2022)	1
10	Тренинг: решение заданий аналитического характера /лирика/ (2018-2020)	1
11	Тренинг: решение заданий аналитического характера /лирика/ (2020-2022)	1
12	Тренинг: решение заданий творческого характера (2018-2020)	2
13	Тренинг: решение заданий творческого характера (2020-2022)	1
14	Тренинг: решение заданий творческого характера (2020-2022)	1
	<i>Заключительный этап ВсОШ по литературе</i>	8
15	Тренинг: разбор заданий первого тура /проза/	2
16	Тренинг: разбор заданий первого тура /лирика/	2
17	Тренинг: разбор заданий второго тура	2
18	Тренинг: разбор заданий третьего тура	2
	<i>Толстовская олимпиада</i>	10
19	Разбор тестовых заданий (2020-2021).	4
20	Разбор тестовых заданий (2021-2022).	4
21	Разбор аналитического задания (2020-2021).	2
22	Разбор аналитического задания (2021-2022).	2
	<i>Олимпиада «Высшая проба» по филологии</i>	4

23	Разбор заданий отборочного этапа	2
24	Разбор заданий заключительного этапа	2
	<i>Олимпиада «Ломоносов»</i>	4
25	Разбор заданий отборочного этапа	2
26	Разбор заданий заключительного этапа	2
	<i>Межрегиональная олимпиада по литературе КФУ</i>	4
27	Разбор заданий отборочного этапа	2
28	Разбор заданий заключительного этапа	2
	<i>Олимпиада по литературе РГГУ</i>	4
29	Разбор заданий отборочного этапа	2
30	Разбор заданий заключительного этапа	2
	<i>Олимпиада «Турнир им. М.В. Ломоносова»</i>	6
31	Разбор заданий турнира 2022	6
	<i>Олимпиада по детской и юношеской литературе МГПУ</i>	4
32	Разбор заданий отборочного этапа	2
33	Разбор заданий заключительного этапа	2
	<i>Олимпиада школьников СПбГУ по филологии</i>	4
34	Разбор заданий отборочного этапа	2
35	Разбор заданий заключительного этапа	2
	<i>Олимпиада «Юные таланты»</i>	6
36	Разбор заданий заочного и заключительного этапов	6

Материально-техническое обеспечение:

- компьютер;
- проектор;
- литература;
- электронные учебные пособия;
- Интернет-ресурсы

Список литературы для учителя

учебные пособия:

Н. М. Азарова, К. М. Корчагин, Д. В. Кузьмин, В. А. Плунгян и др. «Поэзия» (учебник, М., 2016).

В. С. Баевский «История русской поэзии: 1730-1980» (М., 1994).

по поэтике и анализу текста:

М. Л. Гаспаров «Избранные труды. Т. II. О стихах.», статьи по анализу текста, особенно первая из цикла: «"СНОВА ТУЧИ НАДО МНОЮ...": Методика анализа» (М., 1997, С. 9-20).

Е. Г. Эткинд «Разговор о стихах» (М., 1970).

Д. С. Лихачев статья «Внутренний мир художественного произведения» из журнала «Вопросы литературы» № 8 (1968, С. 74-87).

Ю. М. Лотман «Анализ поэтического текста» (СПб, 1996).

по культурологии:

Ю. М. Лотман «Беседы о русской культуре: быт и традиции русского дворянства (XVIII-начало XIX вв)» (М., 1993).

Ю. А. Федосюк «Что непонятно у классиков, или Энциклопедия русского быта XIX века» (М., 2001).

по истории литературы:

Ю. М. Лотман «В школе поэтического слова: Пушкин, Лермонтов, Гоголь» (М., 1988).

по стиховедению:

М. Л. Гаспаров «Русский стих 1890-1925 гг. в комментариях» (М., 1993).

В. Е. Холшевников «Основы стиховедения. Русское стихосложение» (М.-СПб, 2004).

В. Е. Холшевников «Мысль, вооруженная рифмами. Поэтическая антология по истории русского стиха» (М.-СПб, 2005).

по поэтике и анализу текста:

В. Б. Шкловский статья «Искусство как приём» из книги «Теория прозы» (М., 1925).

Б. М. Эйхенбаум статья «Как сделана «Шинель» Гоголя» из книги «Литература: Теория. Критика. Полемика» (Л., 1927).

по истории литературы:

Б. М. Эйхенбаум «Мелодика русского лирического стиха» (Пб, 1922).

Ю. Н. Тынянов, статьи «Архаисты и Пушкин», «Сюжет “Горя от ума”», «О Хлебникове» из книги «История литературы. Критика» (СПб., 2001).

Литературная матрица: учебник, написанный писателями (в 2 томах, СПб., 2011).

Литературная матрица: учебник, написанный писателями. Внеклассное чтение (СПб., 2014).

Список литературы для учащихся

1. Л. Л. Бельская «Литературные викторины» (М., 2007).
2. Л. Л. Бельская «Викторины по русской литературе XX века» (М., 2009).
3. Е. Д. Волжина «Школьные олимпиады. Литература: 5-11 классы» (М., 2012);
4. Л.А.Черниченко, Е.Г. Чернышева «Литература. Олимпиады» (М., 2012).

Информационные порталы:

Библиотека по гуманитарным наукам.

Русская формальная школа и ОПОЯЗ.

<https://vserosolimp.edsoo.ru/literatura#!/tab/768532897-2>

Критерии отбора к занятиям в объединении дополнительного образования «Олимпиадная школа ЦПОД ТО - литература»

Отбор на занятия в объединении дополнительного образования «Олимпиадная школа ЦПОД ТО - литература» осуществляется на основании следующих критериев:

- обучающиеся 10-11 классов принявшие решение получать углубленные знания по литературе;
- заявление родителей, договор с ОО, согласие на обработку персональных данных, регистрация в АИС «Навигатор»

Приложение № 2
к дополнительной
общеразвивающей программе

**Список преподавателей объединения дополнительного образования
«Олимпиадная школа ЦПОД ТО - литература»**

Абрамова Игоревна	Вероника	Педагог дополнительного образования, учитель филологических дисциплин, кандидат филологических наук, стаж работы более 20 лет
------------------------------	-----------------	--